

સરસ્વતીચંદ્રનું મનોરાજ્ય
અને

રૂપાંશુ

હસ્તપ્રત

ગોવર્ધનરામ માધવરામ ત્રિપાઠી

સરસ્વતીચંદ્ર

ભાગ : ૪

પૃષ્ઠ સંખ્યા : ૪૩૨ ૫૮ ૫૭૬

ગોવર્ધન સ્મૃતિ મંદિર : નડીયાદ

સૌજન્ય : ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી ફાઉન્ડેશન : મુંબઈ

Handwritten header text, possibly a title or reference, including the number 432(31) 87.

Handwritten line of text, possibly a date or location, including the word "MAY".

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 15 lines. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. Some words are underlined, and there are some corrections or additions written above the main lines of text.

અગાધ નિ ગતિ. એવે જોઈ રૂપે રૂપે બાલ.
 ~~સિદ્ધિ~~ સિદ્ધિનો નામ સિદ્ધિના સિદ્ધિ
 નાં જાણે છે તે સિદ્ધિ સિદ્ધિ જાણે છે.

સિદ્ધિ - સુખે લાલે છે કે સિદ્ધિના સિદ્ધિ
 સુખે નિ જે સુખ સુખે છે. સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે

~~સિદ્ધિ~~ - સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સિદ્ધિ - સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે

G. 84 એ રીતે કે એ રીતે?

G. 85 સિદ્ધિ - સુખે જે સુખે જે
 સિદ્ધિ - એ એ સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 એ એ સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે
 સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે સુખે જે

(Faint handwritten text in Devanagari script)

સર્વ સાધુઓએ વચ્ચે સ્થાપિત કરીને પૂજાર્થ કરાવે
 કે પૂજા, વચન, બંધનકર્તવ્ય જરૂર પડી હતી. બુદ્ધિ-
 મંત્ર જેવાં ઉપદેશો આપીને, આજે જાણી, અને કસ્ટોરિયન
 હતી. બીજા કોઈનાં અનેક નામો હતા અને એક સંખ્યા
 ના વાળગરુ - ઠોંગા - બાજી બાજી કરીને બીજા સર્વ પૂજાર્થ
 આપી ઉપદેશો હતી, અને ઠોંગા હતી તે સર્વ આપી ન મળી
 હતી. • પૂજાર્થ કરીને તે સર્વ હતી, પણ વચન સ્થા-
 પિત વધારા હતી. અને સંખ્યા સંખ્યા ન ૨૪

આજે જરૂર ન હતી તે એક બે આજેની સ્થાપના કરી
 આપીને અને સંખ્યાની અભિરૂપ હતી. • સર્વ બાજીઓ
 વચન ને મારવાં ન હતા. પૂજાર્થ મારવાં મારવાં કરી
 પૂજી હતી તે દોરો રૂપે આવી સ્થાપના કરીને
 કરી રહી હતી. અને સંખ્યાની રીતે હતી. અને
 બિંદુની વચન એક દોરો જાણીને સ્થાપના કરીને બીજા
 ઠોંગા બાજીને સંખ્યા બાજી હતી. સ્થાપનાને ને સંખ્યા
 પૂજાર્થ હતી તે પૂજાર્થ ને એક પૂજાર્થ હતી અને તે સંખ્યા
 આજે પણ એના રીતે જ હતી. રીતે જ પૂજાર્થ વચન
 અને મારવાં ને એક રીતે પૂજાર્થ આ બાજીઓની વચન
 એક પૂજાર્થ ને સંખ્યાની રીતે હતી. રીતે જ પૂજાર્થ હતી.

આજેની પૂજાર્થ બંધનકર્તવ્ય હતી. ને
 "પૂજાર્થ બંધનકર્તવ્ય, આજેની સંખ્યા ને સંખ્યા
 "કોઈ રીતે પણ બંધનકર્તવ્ય નહીં પડે?"

784
"તા. ૫૫૦ સમુદાયની સંગઠિત અને વધુ રહેવાની
દરિદ્રતા અંગે" એ બે ભાગના સંદર્ભે એ સંદર્ભે
અને તેમ જ મોટાં કુટુંબોના અંગે મુશ્કેલી. મારું
અનુદાન એ કિસ્સા એટલે કે ?" કુટુંબ અને યુવાનો.

"તેમ બે અંગેની અર્થે એ સંદર્ભે સંદર્ભે,
"સાથે સંદર્ભે એ સંદર્ભે સંદર્ભે".

"મુજબ મારું, મારું કિસ્સા સંદર્ભે મારું સંદર્ભે
- કુટુંબની સંદર્ભે સંદર્ભે સંદર્ભે - કુટુંબની સંદર્ભે
મર્યાદા કુટુંબ" સંદર્ભે સંદર્ભે સંદર્ભે કુટુંબની સંદર્ભે

"સંદર્ભે મારું, સંદર્ભે સંદર્ભે સંદર્ભે સંદર્ભે
- મારું સંદર્ભે મારું મારું મારું મારું મારું મારું
સંદર્ભે મારું" મારું મારું મારું મારું મારું મારું

સંદર્ભે.
"સંદર્ભે મારું, મારું સંદર્ભે
એ બે મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું
કુટુંબને" એ મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું

મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું
કુટુંબને એ બે કુટુંબ કુટુંબ કુટુંબ કુટુંબ કુટુંબ
મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું

"સંદર્ભે, મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું
સંદર્ભે મારું, મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું
મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું મારું

۷۲۷

ଉତ୍ତର - ଗୁରୁତ୍ବ ନିମ୍ନର ସ୍ଥାନରେ ନିମ୍ନର ସ୍ଥାନରେ
 ଶୁଦ୍ଧ - ନିମ୍ନ, ଯେ ନିମ୍ନର ସ୍ଥାନରେ ନିମ୍ନର ସ୍ଥାନରେ
 ଯେଉଁଠି ନିମ୍ନର ସ୍ଥାନରେ ନିମ୍ନର ସ୍ଥାନରେ

~~ਉਹਨੇ ਫੁਰਨੇ ਨੇਕਾ ਵੀ ਫੁਰਨ ਫਿਰੀ ਫਿਰੀ ਨੇਕਾ:~~
 ਉਹਨੇ ਚੰਨ ਰੁਕੇ ਫੁਰਨੇ ਨੇਕਾ ਵੀ ਨੇ
 ਉਹਨੇ ਫੁਰਨ ਫਿਰੀ ਫਿਰੀ ਫਿਰੀ ਨੇਕਾ.

"હૈં રી!" હવે તો જુઓ તોની દીકરી કિ-
 લે છે તેની કુટુંબની તો જ મારા મારા મા-
 આ અભિનિષ્ઠાની અભિનિષ્ઠાની અભિનિષ્ઠાની
 રીતો જોવાની નહીં છે. મિત્ર-
 "હૈં રી!" મારા મા-

"શાંત શાંત શાંત શાંત
 શાંત શાંત શાંત શાંત
 શાંત શાંત શાંત શાંત
 શાંત શાંત શાંત શાંત

[illegible]

[Handwritten text in Indic script, likely Grantha or Tamil, with several lines crossed out.]

7.86

X'mas Eve' (တနင်္လာနေ့) နေ့

143: 2nd 1st 3

227

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

૧૫૩
 કુટુંબકંદરી ઉભી થઈ લાગી; પણ આ સ્થિતિને જોઈને
 મેલવ કોઈ પણ રીતે નથી એમ ગાળી આજના કાલે
 તેમ પાછું જોડું બનેલા પ્રવૃત્તિ કીધી, પણ સર્વદેશ કુટુંબ
 પ્રિયતા પ્રતિમા બનાવી જાણી તેમ જાણીથી એકિદમ
 દેવો નદાને તિજન કરવા કુદરત શક્તિ રહી નહીં, અને
 એ પ્રજા પ્રવૃત્તિ કિટલિનો જ પરસ્પર વિરોધ દાખવા કુટુંબ
 અમુક પ્રકારે તેવો દર્શિયાળ કરીતક નાવમા.

~~આમાર સ્વરૂપ નાનિતક પ્રવૃત્તિ પ્રેક્ષકો દર્શિયાલ~~
~~આમાર સ્વરૂપ ચકિત હરિની પ્રેક્ષક દર્શિયાલ~~
 વક્ષચ્છાયાં શાકીની કીડિવિનાં બહુભારેષુ કેરુને
 ઉત્પન્નાપિ પ્રતનુષુ નદીનીચેષુ શ્રુવિભાસાને
~~હુનેકેમિન નાનિતક પ્રવૃત્તિ~~
 હુનેકેમિન કનિદરિ ન તે ચાણે સાદુકામસિ ॥

વિદુષી નાચ વિદોગી નાચકોને જેણું સર્વદેશર સાદુકા
 એકે નસડું નથી તેવા જેણનાં સર્વન: સાદુકા આ સ્થિતિને જોઈને
 કુટુંબકંદરીયંદ સ્તબ્ધ દેવો અને સ્થિર થઈ ઉભો રહેલો, અને
 માત્ર દર્શિતે અસ્થિર થઈ ઉભો રહ્યો. સર્વજન દુઃખનેદાની
 ગર્ભનાકો પ્રશંસા કીધી કેરુલામાં આ સર્વ વિદ્યારો અને વિદ્યારો
 ગર્ભનામાં ન લખાને શિંગર રહેનારુને કુદરતે અને શી-
 રમાં, આવા ઉભાદ નાનિતક રમી રહ્યો. તે સાકુનનેના કુટુંબ
 ગર્ભનાના હતા અને કુદરતે શિંગિ હતા. આ બે બંધી સાકી
 નાનિતક કુદરતે મન્દિત હું અને કુદરતે એકાદીનેદા
 રીતિ હતા.

* માલતી માલદ.

આ દુદ્ધના કાંઈ કાંઈ દેવો વાળાં હોય

જો તે દેવો તો કુદરત દેવો વિશે કંઈ કંઈ મંત્રો પાસે
ધરીને ઉભું અને મંત્રો તરફ દેવો હોય.

મંત્રો - વિદ્યારૂપી, ગુરુત્વના તથા નેત્રો
લેઈ કાંઈ મંત્રો આવી જાય તો તારા ઉપર ?

વિદ્યારૂપી - કુદરતના દેવો વિશે કંઈ કંઈ મંત્રો
અને દેવોનાં કંઈ ગુરુત્વનાં કાંઈ ઉ -

મંત્રો - તથા કંઈ ને કાંઈ ને ?

કુદરતના દેવો કંઈ કંઈ પાસે કંઈ.

વિદ્યારૂપી - હા, એ ન.

મોહની - તથા કંઈ કુદરતનાં કંઈ ગુરુત્વનાં
અને ન મંત્રો કંઈ. વિદ્યારૂપી, ^{કુદરતનાં કંઈ ગુરુત્વનાં} કંઈ કાંઈ કાંઈ
કાંઈ નથી કંઈ. આ કંઈ કંઈ કંઈ ગુરુત્વનાં
કંઈ ઉભી કાંઈ ?

કુદરતના દેવો કંઈ કંઈ ગુરુત્વનાં કાંઈ
કંઈ - મંત્રો કંઈ - હોય. એનાં કાંઈ કાંઈ
તથા કંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ. તથા કંઈ
કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ. એ
વિદ્યારૂપીના ગુરુત્વનાં કાંઈ હોય.

વિદ્યારૂપી કાંઈ કાંઈ કાંઈ : "મોહની" કાંઈ કાંઈ
કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ. આ કાંઈ કાંઈ
કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ.

ସାମାଜିକ ସମାଜ ସମାଜ ଗୋଟିଏ : " ବିପ୍ଳବୀ, ୨୫
 ଶାନ୍ତି, ୧୫/୫/୫୫, ୧୫/୫/୫୫ -

મુનિ પેઠે કમળ દેવી સ્થિત કરના આ અભિધિ કાંતો સ્થિત
 સુખગિરિનો સુખાશ કેટલો દારો છે ? ^{ગિરિનાથ} ^{જીવ} ^{કેટલો}
 રંગ ઉપર આજે કીધા દામમાં એમનો નિવાસ કલ્યાણે

રાધે - વામની મંદે, અગિયે આવાળાના ડાંગ
અગિયેના મળમાં રુચરગિરિ રુચર ભાસે. ત્યાં હુણે
બેઠો રાહવાસ છે. હવે તો એ રુચરના અન્નવાસી છે
કાળક્રમે અનેક શિંગો નાંડે ને ઉપ ને દીક સોજા છે
એમને પહિયાળ દેશે ત્યાં એ વસશે.

એમને પદપાલ દેરી ત્યાં એ વસેલા.
લામની - ૫/૧ એમના સ્વર્ગમાંથી કોઈ શબ્દો
ઉદ્ધાર એમને લખ દેઈ શકશે કે નહીં? ~~આનો એમને~~
તે સહવાસ એમની ઇચ્છા ૫ ઉપર સુસંગત રાખે તે
ઉચિત છે. ૫/૧ એમની ઇચ્છા ભગવાન તો બાકી લી.
... સુરસ્થાનમાં રહે એ સૌંદર્ય દેખાડ્યા વિના છુટકા
રહેતો નહીં. જો તેમનાં નેત્ર કુદરતી રીતે એવા
હૃદય આંતરમાં ને આંતરમાં જ વળતું પડે, ~~આ હૃદય~~
જીવિતાને ઉચિત વેરે ભજવવો એ જ ઉચિત શરૂ. તે
કામે કામે સ્મિતપૂર્વક, જેમ વસે તેમ જોડાયે.

"ଆଜିର ନା ଜାଗିରରେ ଯିବା ମନ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ

"કરી મારે આ શીરો આ શીરો બાલકાલિ ન રજા"

"બાપાશી. જી સારું જાણ! જે ગુરુભક્તો આ શીશીને

"કુરુજી એ ભાવકો અને શિક્ષકોને મળી પડ્યાં છે."

ગિરિરાજ તેવો નામમાં અને દશગિમાં રૂબરૂ છે તેવા ન
 કોનો નડ મેળા સર્વ સપ્તહિ રૂબરૂ છે. તે સર્વ સુતર
 વસ્તુઓમાંથી ^{અને} રૂબરૂ સ્થાનોમાંથી કોનો કોરનો સપ્તહિ
 નો આપવો એ ^{વિચાર} સુંદર કામ ગુરુજન કરશે અને
 તેમની જીતિ તે મુલની પ્રજીતિ મનવળી.

વામની — ~~જાણી, જાણી, રૂબરૂ જાણી, રૂબરૂ~~
 છો અને રૂબરૂ જોલો છો.

મુક્તિ — એકું સુતર જોલો છે કે, તે સુતરમાં
 લેવાયેલી વામનીને પોતાના પ્રજાના ઉત્તરમાં કોઈન મળે
 નથી, છતાં મળકું મળકું હોય તેમ જુદા ફર્ક મળે. સુતર
 નો પ્રભાવ એવો ન લઈ શકે છે. વાલો, રાધેદાસ, તે
 મહા રૂબરૂમાં રાત્રિ ગાળવાના છો કે ગિરિરાજના ઉત્તર
 આ પ્રજાનો ઉત્તર નો ~~તે નો આવી રીતે આપવો તે નો નો~~
 હાથની ન વાળ છે.

રાધેદાસ — નમે હાથે. કે એ ને શીવાદે જોતું સર્વ
 રૂબરૂ રાત્રિ ગાળવાને માટે નથી?

સ્મિત વૃષ્ટિ ^{રાત્રિ ઉપાલી} વામની જોલી : - હા, હા, એ નો મુક્તિ
 મેં જા જુલે. યજ્ઞાવલ્કીનાં માત્ર વિહારકીના કુદરમાં
 ઉતરે તો એ જાણતું સ્થાન જરૂર.

સર્વ સ્થાના સ્મિત કરવા લાગી. વિહારકી ગોળી
 ફર્ક જોલો : - અરાધેદાસ, સુતરનાના વિવાદમાં સર્વ
 અને એ જો સ્વાભાવિક છે. એ મેં જા અને ફર્ક

દર્શનો અભિજ્ઞા કરાવે એવો મારો છે. એ યોગી સાચો
અભિધિતો લેઈ મારો પડીને એ ~~મ~~ ^{પ્ર}વે વધારે ઉદિત છે.

માનવી - સુંદરીગીતિ ઉપર ^{સુંદરી} સુંદરીના આત્મ
સ્વરો એ ~~મ~~ ^ફ દુનિયા છે.

વિદ્યારત્ન - સજ છે. મારે ન ~~જો~~ ^{સુંદરી} સુંદરીનો
પૂર્વ પછી સુંદરીઓની પ્રાપ્તિ આપણે કરવાનું રાખી એ
કરેલા પ્રભુઓ ઉપર પછી યોગી દેવને જાણે. માનવી ^{પ્રભુ}
દિશા સુરે અને ~~જિજ્ઞાસુ~~ ^{જિજ્ઞાસુ} સ્વર્ગનારૂપે નવે
અને શિલાઓને નવારે આરે બીજા કોઈના અપ્રાપ્ત નથી
તો ને પ્રભુઓને લેઈ ગમે ત્યાં પોતે કરવાનાં છે
મારે એ ~~માનવી~~ ^{પ્ર}વે અપ્રાપ્ત પાવનને મારો. બીજો.

પ્રભુના શીખે ~~જો~~ ^{જો} સુંદરીનાં કુરુ મુખી અંગના
કરી. આ મંડળના દરેકે એણે પામી ગઈ અને દરેકે નાની
એકું. મારે વદન મંડળે મિનારું કરાવે દેવ પદ્મ - પ્રભુઓ
આદેશો વિશેષ કુરુ સર્વ કુરુ મુખી વચ્ચે. તેઓ તેમનાં
કુરુકાંડના ગર્ભના કરના ઉત્તર સાકુઓ અભિધિતો લેઈ
~~મારો~~ ^{મારો} પડ્યા. "જુ મારાં, આ મારો નથી - આણી
પામી" - કરના કરના સાકુઓ અદ્યે દેવ. તેમના પાછળના
સુંદરીનાં મુખો તે એ નિરુદ્ધના મુખ અંગના ને કુરુકાંડના
સાકુર રૂપે પડ્યા તેમના બાહ્ય કોઈએ માનવી દિશામાં વળી
પડી અને તેમને તે કુરુકાંડ પડ્યા દેવ. માનવી "મુકી, બેઠા મુકી
એકના શીખે તે જવા કુરુકાંડ પડ્યા અને પછી તેના મુખે

ક્રમિક બાંધ:

"હા, તમે એ વચ્ચે આવો છો - હવે
ગિરનાર ની મઠ ની ~~પાસ~~ ^{અડધા ગિરનાર} પાસે જઈ જઈ શકાય
છે". "હા, એ વચ્ચે આવો આવો છો - હવે ત્યાં"

432/28

उत्तर २१।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਅਰਥ

૧/૧૧ ને રૂબ ગામ બહાર નદી અને સંકુલના નીચે ઉપર અને સંકુલના
 સંગમ ઉપર હાથે હાથે ૪૪૦૦૦ થી ૫૫૦૦૦ થી નીચે નીચે પાણી
 અને સંકુલના નીચે પાણી અને સંકુલના નીચે પાણી
 અને સંકુલના નીચે પાણી અને સંકુલના નીચે પાણી

[illegible]

G. 89

১৯৭৭
 ১৯৭৭
 ১৯৭৭
 ১৯৭৭
 ১৯৭৭
 ১৯৭৭
 ১৯৭৭

[illegible]

તેનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ નહીં હોય એવા અનુભવો
હોયે." વિદ્યાર્થીઓને ઉત્તર દેવે.

હેનરિ - (સંતોષે) હવે ~~અનુભવો~~ ^{સંતોષ} ~~અનુભવો~~ હોય?

હેનરિ - હા, નહીં (હા) . બહુ નહીં .

હેનરિ - ~~અનુભવો~~ ^{અનુભવો} હોય... હવે તો

હવે છે ને ના . હવે ના?

હેનરિ - હા હવે હવે છે?

હેનરિ - હવે છે ના? ~~અનુભવો~~ ^{સંતોષ} હવે છે.

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

"અ હવે" હવે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

હેનરિ - હવે છે ના? હવે છે ના? હવે છે ના?

[illegible][illegible][illegible][illegible]

૨૧૨૭ - ~~જુન ૧૯૫૦ ના રોજ~~
 ૧૯૫૦ - ૨૧ જુન, ૧૯૫૦ ના રોજ
 ની રજીસ્ટ્રી થયેલ છે

ଅନ୍ତର୍ଗତ ସ୍ଥଳରୁ ଏ
ସାଧନ — ଯେ ହାତରେ, ଏହା ହାତରେ ଆସି ଥାଏ

১৯/১৩৩.
 ১৯১০ - ১৩৩৩. ~~১৯১০~~ ^{১৯১৩} ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩
 ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩
 ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩ ১৯১৩

" હાલનાં હાલનાં કારણે કાલનાં કારણે
 આંતરિક પદ્ધતિ અને કુલ્યોત્તમી પદ્ધતિ અભિવ્યક્ત
 પ્રકારે જ નજીકથી જોઈ શકાય છે. આથી
 આંતરિક પદ્ધતિ અને કુલ્યોત્તમી પદ્ધતિ
 વિષય - શાંતિ, આંતરિક અને કુલ્યોત્તમી

૧૯૨૦-૨૦૨૧, ૨૦૨૨
૧૯૨૧ કાલે અને ૧૯૨૨ કાલે - મેં ૧૯૨૧, ૨૦૨૨ ને
૨૦૨૨ ?

"અમી દલિત ને દેડાં. એ કોઈને કોઈને મોઢા લ
કિયારાં વળાવવા તોઈ મારું ~~કાલુજી~~ કોઈને મોઢા
તો કાઢવા મારું વાંચેલું; બાકીનાં મારું નાં વળાવવા
કરી તોઈ મારું તો વાળેલું." મારાં મોઢાં કોઈ કોઈ
કોઈલે.

~~વિષય~~ રાહ - એ બધાં પાત્રોનાં જાણે કોઈને કોઈને
મોઢાં કોઈનાં મોઢાં મોઢાં, કોઈને તો મોઢાં કોઈનાં
પાત્રોનાં મોઢાં વાળેલું કોઈને.

તે અમી કહે. મારું મોઢાં મોઢાં મોઢાં
કહે.

"મારાં મોઢાં, મારું વળાવવાની રસિકનાં મોઢાં
મારાં કોઈને તો નાં મોઢાં મારું વિષયનાં મોઢાં છે."

મારાં મોઢાં - મારું વિષયનાં મોઢાં મારું કોઈને મોઢાં
મારાં. કોઈ, મારાં મોઢાં મારું વળાવવા કોઈને?

મારાં મોઢાં - મારાં મોઢાં મારું મોઢાં મારું
મારાં મોઢાં તો મારું મોઢાં મોઢાં મારું મારું.

તે મારું મોઢાં મારાં મોઢાં મારું મારું મારું
મારાં મોઢાં મારું મારું મારું મારું મારું

મારાં મોઢાં મારું મારું મારું મારું મારું
મારાં મારું મારું મારું મારું મારું

તે મારું મારું મારું મારું મારું મારું
મારાં મારું મારું મારું મારું મારું

મારાં મારું મારું મારું મારું મારું મારું
મારાં મારું મારું મારું મારું મારું

[illegible]

સાચી રીતે રીડવામાં આવી, અને તેને જોડવામાં આવે.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Хүн, Ботун, энэ хүнийг нь үнэ бүтээх нь

[illegible]

১৯৩৭ খ্রিঃ ১০ মার্চ
 ১৯৩৭ খ্রিঃ ১০ মার্চ

[illegible]

५७९ छ. ७१३ अक्षर ११ नमः ७३०३ :
 ५८० छ. ७१३ अक्षर ११ नमः ७३०३ :

માટે દુનિયાની મિત્રા વધેલી હોય.

... zuvörderst nicht zu übersehen. Für die Neu-
... der Zeit zu sehen ist.

[illegible]

අනුදායක ගනුදෙනු.

"હાલે દેશ! હાલે જુદે! હાલે વિન! હાલે
 ડોલ! - જુદે - દેશ - " જો સમજા. પહેલે

અનુ ડેરકી ઉચ્ચાલ ગોડાલ - અનુ નાં નાં
 ડિ. ૩૦૦૦ ગોડાલ નાં રૂબરૂ

દાનથી ~~જો~~ કરીને આવેલ ના
 મેં મર્યાદા મર્યાદા જેણે ફરવા લાગ્યો

ਮੇਲ ਮਾਰਨੀ ਮਨੋਰੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀ

[illegible]

୧୫୩୩ ମସିହା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବାଦ ଗୀତା :
 "ହିମାଳୟ ଶାଳୁକ, ଆସିବାରୁ ହିମାଳୟ ଶାଳୁକ
 ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ, ଏହି ଶାଳୁକ
 ହିମାଳୟ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ, ଏହି ଶାଳୁକ
 ଏହି ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ ଶାଳୁକ

તેની મોઝ ફરે છે તે સ્વર્ગને નિર્ધન જોયો પરદાને
 મંચાવે: ॥ ૫૫૫ અનિદિગી અનિદિગી રીદ એરે તે
 તેની ~~અનિદિગી~~ દાન દાન: ઉદક પામે છે. ✓

પ્રેમા - તે ગુણ દાનની ૫૫૫ જી અંતરજી કંઈક
 આ મુલક ફરે પછી, નં. ૧, ~~અનિદિગી~~ મિલક, વેદાન ગમે - અંતર
 ફરે અંતરજી કંઈક તે અંતર મિલક ફરે આ મુલક. મોઝ
 અનિદિગી દાન ફરે તે અંતરજી નં. ૧, મિલક મિલક.
 વિદ્યારી: - અનિદિગી મિલક તે અંતર મિલક
 છે. મોઝ દાનની તે તે પછી છે. અનિદિગી તે અંતર.

પ્રેમા - તે અંતર. અંતર દાન તે ફરે? દાનની
 અંતરજી મિલક એ તે અંતર અંતર તે અંતરજી મિલક દાન
 અંતરજી તે દાન ૫૫૫ નં. ૧ તે મિલક ૫૫૫ નં. ૧.

~~અનિદિગી~~ અંતરજી અંતરજી દાન દાન તે અંતર
 દાન ફરે અંતરજી તે અંતરજી મિલક અંતરજી દાન
 અંતરજી. અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી તે અંતરજી
 દાનની દાન.

મિલક અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી
 અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી ૫૫૫ નં. ૧ તે અંતર
 નં. ૧ તે અંતરજી અંતરજી દાન તે અંતરજી અંતરજી
 દાન. તેની અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી તે અંતરજી
 અંતરજી દાન. મિલક અંતરજી અંતરજી અંતરજી દાન. ૫૫૫
 રીદ અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી તે
 દાન તેની અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી અંતરજી તે

[illegible][illegible]

* मन्त्राङ्गना विद्यायां नये इत्यनेन नामानुसारेण विद्वत्तः अस्ति।
इहोपाध्यायः प्रतिपद्यते ननु यथा

இதற்குரிய காரணம்

Hilari - २५ दिनें और तीन एलिह मालिखे
दिनें मिली है। वही + अरुणें सेना सा १॥६३॥७० न

into his ~~eyes~~: ears."

into his eyes: ears.

²

~~With an bright form beside thee~~

~~We have learned that, we guide them~~

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

21401 4501 121. 21401 4501 121. 21401 4501 121.

သူတို့၏ နိဂုံးချုပ်ကို အတိအကျ နားလည်ရန် အားနည်းပါသည်။

ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ୫ମ ଅଞ୍ଚଳ ଗିଡ଼ ଜାଲ-୨୪ ଯେଉଁ ଶାଳି ଲାଗି ଥିଲା

101. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय - ५५५ नमो भगवते वासुदेवाय

9. ~~ନିମ୍ନ~~ ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ଲେଖ।

~~... ..~~

...પ્રતિપત્તિ અરોપિતો સર્વજ્ઞ ઈશ્વર ...

24.12.1911

સાચું કાંડાતો છું ૧૨૧!

1146 धुधुका रुमसुम बाग/

ਮੀ. : ਮਾਮਲਾ ਨਿਰਧਾਰਤ, ਮਿਤੀ ੨੫/੧੧/੨੦੧੭

आयुष्यम्, ३००० वर्षम्

பிள்ளை யாகி அப்படியே மறைந்தான் என்று சொல்லுகிறார்.

હાલેર (મધ્ય) રી બી ગામ નીચે, જાણી જાણી જાણી

3-30 873
11/11
ਮੇਰੀ ਇਹ ਸਮਝਾਈ ਜੇਹੀ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ
ਹੋਵੇਗੀ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੋਵੇਗੀ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ

"ਮਾ ਮਾ, ਮਾਮਲਾ ਕੀ!"

"ਮਾਮਲਾ ਕੀ! ਮਾਮਲਾ ਕੀ! - ਮਾਮਲਾ -"

ਮਾਮਲਾ ਕੀ! ਮਾਮਲਾ ਕੀ! ਮਾਮਲਾ ਕੀ! ਮਾਮਲਾ ਕੀ!

"I swear - I swear - there is no

lascivious vice in these lines of my good
 friend Bayard, ^{in spite of all that libelous rumour}
 ^{which is meant to damage & catch into its trap the}
 ^{religion as they say.}

Is this mere worship of the fetish as they
 say? most certainly not. As I understand,

& realize the depth of this sweet girl's
 is not more distant from the highest purity
 & devotion the abstract devotion than Couper

when he loved & worshipped the ~~star~~ Eth-
 nal Fair in his Olney lyrics. The girl's vision

is at this moment stretched over the vista
 of Infinity & Beauty & Love far beyond

this man-manufactured Idol, far beyond this
 Temple of clay and stone, and exactly like
 the vision of Byron's dying Gladiator on looking

"રૂંદેદાઈ, આપણે શું કરી શકીએ છીએ? બિચારાઓ
 "શબ્દ!"

"મિલેનિ છે - સરોજીનું નામ આપણે મને મળેલું
 "કેમ લાગે?"

"પ્રજાપતિ જાણે આપણે કાલે કાલે શું કરી શકીએ છીએ."

"પ્રજાપતિ જાણે શું કરી શકીએ છીએ?"

રૂંદેદાઈ એ બોલે રહ્યો. રૂંદેદાઈ એ બોલે રહ્યો. ક-
 રમણે રૂંદેદાઈની શબ્દો રહ્યાં હતાં. બિચારાઓ
 શબ્દો આપણે જાણે છીએ અને એ શબ્દો શબ્દો શબ્દો
 મળે છે અને છે.

રૂંદેદાઈની બિચારાઓ શબ્દો શબ્દો
 મળે છે અને છે.

"હા, બિચારાઓ નામ આપણે જાણે છીએ?"

"આપણે જાણે છીએ?"

"એમ આપણે જાણે છીએ."

"જાણે છીએ પ્રજાપતિ જાણે છીએ?"

"જાણે છીએ પ્રજાપતિ જાણે છીએ."

"જાણે છીએ?"

"હા, જાણે છીએ આપણે જાણે છીએ - પ્રજાપતિ"

"જાણે છીએ પ્રજાપતિ જાણે છીએ?"

"જાણે છીએ?"

"એમ જાણે છીએ?"

"જાણે છીએ પ્રજાપતિ જાણે છીએ."

"જાણે છીએ પ્રજાપતિ જાણે છીએ."

"બાપુ, હું મારું મિત્ર જોઈને મનથી"

"હા. કોણ?"

"મહાત્મા જીને મારી માથે એ - તે એકલો
કોઈ કહી —"

"તે કોણનો માથે હાથે?"

"હા."

"પણ કોણ —"

"મારે કોઈ કોઈ મિત્ર? મહાત્મા જીને મારી માથે"

"હાથે."

"મહા. માથે."

"~~માથે~~ મારી માથે મારી માથે હાથે"

"કોણ?"

"મારે મિત્ર?"

"~~માથે~~ મારી માથે તે એકલો મનથી"

"કોણ?"

"મહા."

~~માથે~~

"માથે - મારી માથે, હું મારી માથે મારી માથે
માથે મારી માથે મારી માથે."

"કોણ મારી માથે?"

"માથે મારી માથે હું મારી માથે મારી માથે"

"હા - તે મારી માથે. એકલો મારી માથે મારી માથે"

"માથે મારી માથે મારી માથે મારી માથે"

"માથે મારી માથે મારી માથે મારી માથે"

"માથે મારી માથે"

"માથે મારી માથે મારી માથે મારી માથે"

432/21 84

১৪৩৫

$$18: 14 \frac{2}{3} - 9$$

" $\frac{1}{2} \frac{d^2 u}{dt^2}$, $\frac{1}{2} \frac{d^2 v}{dt^2}$, $\frac{1}{2} \frac{d^2 w}{dt^2}$

[illegible]

જુનિયોના ઝુંડા અને વાંસા કાઢવાને બાબતે
 હતા અને તે અંગે પીયબાબા ઝાંડાના ઇશારાથી ડંખેલા. આ
 ઝાંડાને મુખ આગળ ~~જુનિયોના~~ ~~મીઠાની~~ ~~બાબતે~~ બાબતે બોલી
 ચુકો કહેલો હતો અને તેની દેવના સંજ્ઞાથી ઉપર ઊભાની બાજુ
 રહીશો હતા. પોતે પણ અંગે ઉપર ઉપર અધીરો બન્યા
 બોલી હતા. ~~મીઠાના ઇશારાથી~~ ~~મીઠાના ઇશારાથી~~ ~~મીઠાના ઇશારાથી~~ ~~મીઠાના ઇશારાથી~~
 અંતરે કહી શકેલા હતા, પણ પીયબાબા ના આગળ પોતે
 કોઈ બેઠા પેઠે બેઠેલા જાણતા હતા અને ~~જુનિયોના~~ ~~મીઠાની~~ ~~બાબતે~~
~~મીઠાની~~ પીયબાબાને અંતરે જાણતો હતો કે ~~જુનિયોના~~ ~~મીઠાની~~ ~~બાબતે~~
~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~ ~~મીઠાની~~
 ફિલિપીન બોલે તે અને અજાણતા મહેરબાની + રમત નામ
 મહારા મહારા રૂંડે તેમ ~~મીઠાના ઇશારાથી~~ ~~મીઠાના ઇશારાથી~~ ~~મીઠાના ઇશારાથી~~
 મીઠાના ઇશારાથી તેમ કહી આગળ કાળા મીઠાની + ~~જુનિયોના~~ ~~મીઠાની~~ ~~બાબતે~~
 મુખબિંદુના ઇશારા કાળા કાળા કાળા રૂંડે રૂંડે. તે બોલે કે સુમરેકો-
 બાકી આગળ અને બાકી કોઈ તેને બાકી પડતા પડતા અડી.

ઝાંડાના કાળા અને પાંદડા વચ્ચેથી કાઢવા રૂંડી ઉઠે તે
 શાંતિની ઇશારાથી ઉતારવા આ સંજ્ઞાની કુદરત બોલી બોલે તે
 સુમરેકોના પડા અડકા.

"મીઠાના ઇશારાથી, આ મુખબિંદુ દેવના ઇશારાથી
 "ભરે છે તે મુખબિંદુ કાળા છે તે મુખબિંદુ વાગે રૂંડે રૂંડે?"
 "મીઠાના ઇશારાથી ઉઠે ઉઠે બાકી અંગે મીઠાના ઇશારાથી
 ૭. બેઠાને કાળા કાળા મુખબિંદુ બોલી."

૧૧૧

હાલેલીને મોં આગળ મુઠા મળી આવતા હતાં. ~~જેને કહે~~
~~જેને કહે. જેને કહે મુંગળી લાગે~~

"ઉઠો રૂઠે મુંગળી લાગે."

"હા હા, મુંગળી ન હોય તોયે રૂઠે રૂઠે મરણ મેળે."

"તારા તો વાલે આ મહારાજીને એ મુંગળી મળે."

"તમને ~~જે~~ મુંગળી મળી હતી? મેં તો વાળાને વાંધે

"હોય."

"આ વાંધેને કાચવાળું તોયે મેં કાઢી? આજે તો

"વાલે મુંગળીને ત્યાં લાગે એવું બતાવે."

મહારાજા ઉઠી આવ્યા, આમને મુંગળી મળેલી

બોલી. "વાલે, હોય, તમે મુંગળી લોડે તો આ તો હા"

"મુંગળીને દેહો કરવા? તમા, દેહો તમારો! મુંગળીને

"બારી આ મુંગળી ^{મળી} મળેલી કાંઈ છે ને - કોઈને મુંગળી મળેલી"

"હા, તે મુંગળી મળેલી."

મહારાજા કંઈ વિચાર કરી બોલી.

"મહારાજાને આમને દેવા - તે પ્રાણ દેવા એ વાત

"બાત મુંગળી મહારાજા મળી આવેલા વાલે મળી બોલે."

"તે તમને કરાં તો આમની કાચવાળા મુંગળી મળે. તમે

"એ મહારાજા મુંગળી તો લાગેલી. મારે મુંગળી મળેલી રહ્યા

"બતાવે."

"મહારાજાને મુંગળી મળેલી તમને. મુંગળી મળેલી મળેલી

"તે વાલે તમને મળેલી તમે મુંગળી? મુંગળી મળે તો મહારાજા"

ឆ្នាំ ចំណាស់ អស់ ពុំ ទាន់ មក ទេ - បើ អ្នក
ស្រាវ ចង់ ចេះ - ពុំ មែន ឬ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?
បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?
បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?
បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?
បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?
បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

អ្នក - បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?
បើ អ្នក មិន ចេះ ទេ ឬ ទេ? ឬ អ្នក មិន ចេះ ទេ?

તેના આજ નેજી હાલ નાજી મારીતી હોય તે નજી
 વિદ્યુત જો તે નજી તે હાલ તેના વિદ્યુત નજી હોય તે
 વધી જ નજી હોય તે વિદ્યુત જો - તે વિદ્યુત જો
 હો - વિદ્યુત જો, નજી જોઈ નજીતી જોઈતી નજી.

જોઈ - આ નજી - નજી આ હોય, નજી નજી હોય,
 નજી જોઈ હોય - તે વધી હાલ જોઈતી હોય જોઈ -
વિદ્યુત જો : ~~વિદ્યુત જોઈતી હોય~~ નજી જોઈતી હોય
 વધી વિદ્યુત જો. નજી આ નજી જોઈ - જોઈતી નજી.

જોઈ - ~~આ~~ જોઈ તે આ હાલ નજી.
 વધી નજી જોઈ હોય. નજી આજી નજી જોઈતી હોય
 હોય. નજી જોઈ હોય તે નજી ~~હોય~~ હોય. નજી નજીતી
 જોઈતી હોય.

"જોઈ, નજી નજી નજી નજીતી હોય હોય.
 વધી ~~વિદ્યુત જોઈતી હોય~~ નજી જોઈતી હોય તે નજી જોઈ
 જોઈ જોઈતી હોય હોય હોય હોય હોય."

જોઈ હોય હોય. "જોઈ, આ નજીતી હોય
 નજીતી હોય જોઈતી હોય નજીતી હોય."
 જોઈ. "જોઈ - નજી જોઈ - નજીતી હોય નજીતી."

જોઈ નજી નજી. જોઈતી હોય તે નજીતી હોય.
 જોઈ - જોઈ તે જોઈ. નજીતી નજીતી હોય
 નજી જોઈતી હોય તે? હાલ વિદ્યુત હોયતી હોય
 જો, નજી, જોઈતી હોય. વધી હોય જોઈતી હોય જોઈતી.

જોઈ - જોઈ હોય, નજી જોઈતી હોય. નજીતી હોય

[illegible]

"If love is the weakness, is noble and glorious
and I am not going to be frightened out of it by
its being called a weakness. For the sake of this
innocent child, I shall ~~say to~~ like the poet, say to my
soul - Resist ~~the~~ Resist not the weakness
For it is strong for the protection
of helpless children during their years
helplessness. That the weakness, called Parental
Affection, has been created!"

[illegible]

"Satz di? Lagrange? am π anzahl der m

"သက် သက္ကရာဇ် ၁၃၂၆ ခုနှစ် အတွင်း မြို့နယ် အကျယ် ရွာအုပ်စုများကို စီမံခန့်ခွဲမှုနှင့် ပတ်သက်၍

“ନ ମାୟା ଯଶଃ” ଶୁଣି ସିଂହାଦି ଚିନ୍ତାରେ ଯିବେ ?”

"*Yānānā* *āi*"

"Hire xai xir mizora hse fan bu xai

"Wishes for all?"

၁၂. ကုသိုလ်တရား ဝန်ခံခြင်း

~~ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गणेशाय नमः ॥
 श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥
 श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥~~

४४ " ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

"...
"...
337...

337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738
 739
 740
 741
 742
 743
 744
 745
 746
 747
 748
 749
 750
 751
 752
 753
 754
 755
 756
 757
 758
 759
 760
 761
 762
 763
 764
 765
 766
 767
 768
 769
 770
 771
 772
 773
 774
 775
 776
 777
 778
 779
 780
 781
 782
 783
 784
 785
 786
 787
 788
 789
 790
 791
 792
 793
 794
 795
 796
 797
 798
 799
 800
 801
 802
 803
 804
 805
 806
 807
 808
 809
 810
 811
 812
 813
 814
 815
 816
 817
 818
 819
 820
 821
 822
 823
 824
 825
 826
 827
 828
 829
 830
 831
 832
 833
 834
 835
 836
 837
 838
 839
 840
 841
 842
 843
 844
 845
 846
 847
 848

Uggsion, omitt ~~na~~ dach en zur sinner 62^e

21. Regione sud-est del paese a nord

"*... 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854*

"အိန္ဒြေ ဟု ခေါ် -"

4111 - 11
 4231 4232 4233 4234 4235 4236 4237 4238 4239 4240 4241 4242 4243 4244 4245 4246 4247 4248 4249 4250 4251 4252 4253 4254 4255 4256 4257 4258 4259 4260 4261 4262 4263 4264 4265 4266 4267 4268 4269 4270 4271 4272 4273 4274 4275 4276 4277 4278 4279 4280 4281 4282 4283 4284 4285 4286 4287 4288 4289 4290 4291 4292 4293 4294 4295 4296 4297 4298 4299 4300 4301 4302 4303 4304 4305 4306 4307 4308 4309 4310 4311 4312 4313 4314 4315 4316 4317 4318 4319 4320 4321 4322 4323 4324 4325 4326 4327 4328 4329 4330 4331 4332 4333 4334 4335 4336 4337 4338 4339 4340 4341 4342 4343 4344 4345 4346 4347 4348 4349 4350 4351 4352 4353 4354 4355 4356 4357 4358 4359 4360 4361 4362 4363 4364 4365 4366 4367 4368 4369 4370 4371 4372 4373 4374 4375 4376 4377 4378 4379 4380 4381 4382 4383 4384 4385 4386 4387 4388 4389 4390 4391 4392 4393 4394 4395 4396 4397 4398 4399 4400 4401 4402 4403 4404 4405 4406 4407 4408 4409 4410 4411 4412 4413 4414 4415 4416 4417 4418 4419 4420 4421 4422 4423 4424 4425 4426 4427 4428 4429 4430 4431 4432 4433 4434 4435 4436 4437 4438 4439 4440 4441 4442 4443 4444 4445 4446 4447 4448 4449 4450 4451 4452 4453 4454 4455 4456 4457 4458 4459 4460 4461 4462 4463 4464 4465 4466 4467 4468 4469 4470 4471 4472 4473 4474 4475 4476 4477 4478 4479 4480 4481 4482 4483 4484 4485 4486 4487 4488 4489 4490 4491 4492 4493 4494 4495 4496 4497 4498 4499 4500 4501 4502 4503 4504 4505 4506 4507 4508 4509 4510 4511 4512 4513 4514 4515 4516 4517 4518 4519 4520 4521 4522 4523 4524 4525 4526 4527 4528 4529 4530 4531 4532 4533 4534 4535 4536 4537 4538 4539 4540 4541 4542 4543 4544 4545 4546 4547 4548 4549 4550 4551 4552 4553 4554 4555 4556 4557 4558 4559 4560 4561 4562 4563 4564 4565 4566 4567 4568 4569 4570 4571 4572 4573 4574 4575 4576 4577 4578 4579 4580 4581 4582 4583 4584 4585 4586 4587 4588 4589 4590 4591 4592 4593 4594 4595 4596 4597 4598 4599 4600 4601 4602 4603 4604 4605 4606 4607 4608 4609 4610 4611 4612 4613 4614 4615 4616 4617 4618 4619 4620 4621 4622 4623 4624 4625 4626 4627 4628 4629 4630 4631 4632 4633 4634 4635 4636 4637 4638 4639 4640 4641 4642 4643 4644 4645 4646 4647 4648 4649 4650 4651 4652 4653 4654 4655 4656 4657 4658 4659 4660 4661 4662 4663 4664 4665 4666 4667 4668 4669 4670 4671 4672 4673 4674 4675 4676 4677 4678 4679 4680 4681 4682 4683 4684 4685 4686 4687 4688 4689 4690 4691 4692 4693 4694 4695 4696 4697 4698 4699 4700 4701 4702 4703 4704 4705 4706 4707 4708 4709 4710 4711 4712 4713 4714 4715 4716 4717 4718 4719 4720 4721 4722 4723 4724 4725 4726 4727 4728 4729 4730 4731 4732 4733 4734 4735 4736 4737 4738 4739 4740 4741 4742 4743 4744 4745 4746 4747 4748 4749 4750 4751 4752 4753 4754 4755 4756 4757 4758 4759 4760 4761 4762 4763 4764 4765 4766 4767 4768 4769 4770 4771 4772 4773 4774 4775 4776 4777 4778 4779 4780 4781 4782 4783 4784 4785 4786 4787 4788 4789 4790 4791 4792 4793 4794 4795 4796 4797 4798 4799 4800 4801 4802 4803 4804 4805 4806 4807 4808 4809 4810 4811 4812 4813 4814 4815 4816 4817 4818 4819 4820 4821 4822 4823 4824 4825 4826 4827 4828 4829 4830 4831 4832 4833 4834 4835 4836 4837 4838 4839 4840 4841 4842 4843 4844 4845 4846 4847 4848 4849 4850 4851 4852 4853 4854 4855 4856 4857 4858 4859 4860 4861 4862 4863 4864 4865 4866 4867 4868 4869 4870 4871 4872 4873 4874 4875 4876 4877 4878 4879 4880 4881 4882 4883 4884 4885 4886 4887 4888 4889 4890 4891 4892 4893 4894 4895 4896 4897 4898 4899 4900 4901 4902 4903 4904 4905 4906 4907 4908 4909 4910 4911 4912 4913 4914 4915 4916 4917 4918 4919 4920 4921 4922 4923 4924 4925 4926 4927 4928 4929 4930 4931 4932 4933 4934 4935 4936 4937 4938 4939 4940 4941 4942 4943 4944 4945 4946 4947 4948 4949 4950 4951 4952 4953 4954 4955 4956 4957 4958 4959 4960 4961 4962 4963 4964 4965 4966 4967 4968 4969 4970 4971 4972 4973 4974 4975 4976 4977 4978 4979 4980 4981 4982 4983 4984 4985 4986 4987 4988 4989 4990 4991 4992 4993 4994 4995 4996 4997 4998 4999 5000 5001 5002 5003 5004 5005 5006 5007 5008 5009 5010 5011 5012 5013 5014 5015 5016 5017 5018 5019 5020 5021 5022 5023 5024 5025 5026 5027 5028 5029 5030 5031 5032 5033 5034 5035 5036 5037 5038 5039 5040 5041 5042 5043 5044 5045 5046 5

7009 msl 401 75059 74251 21121 21555

"பெரிய கி.மீ., பெரிய கி.மீ. பெரிய கி.மீ.

11.13

"အသိအမြင်ကို ချစ် ချစ် ချစ် ချစ်" - အသိ
အမြင်ကို ချစ် ချစ် ချစ် ချစ်" - အသိ
"အသိအမြင်ကို ချစ် ချစ် ချစ် ချစ်" - အသိ

အသိအမြင်ကို ချစ် ချစ် ချစ် ချစ် အသိ အမြင်
အသိ - "ဟဲ့ ခု အသိ အမြင်" အသိ အမြင်
အသိ အမြင် အသိ အမြင်. "အသိအမြင်" အသိ "အသိအမြင် အသိ
အသိ အမြင် အသိ အမြင် အသိ အမြင်. "အသိ အသိ အသိ
အသိ" - အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
အသိ အသိအမြင် အသိ အသိ အသိ အသိ.

"အသိအမြင် အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
"အသိ အသိ" အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
"အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
"အသိ.?" အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ

အသိအမြင် အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ

"အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
"အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
"အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ

"အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
"အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ
"အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ အသိ

~~જાણીને એક દિવસે~~ ગુણગીત ગાયું અને પાંચાઈ વેળે

"જો મિત્ર મેં મારી ઉપાસી, તો મારા હૈયે પ્રવેશીને

"મારી મુખે મીઠું રાખે અને મારા મોંમાં સુગંધ લે. જો

"જાણીને એક દિવસે મારા મોંમાં, પ્રવેશીને મારા મોંમાં

"જો, પ્રવેશીને મારા મોંમાં એક દિવસે, ~~પ્રવેશીને મારા મોંમાં~~

"મારી બિંદુઓ એક દિવસે, ગુણગીત ગાયું."

હિંદો - "જો મારાં હૈયે?"

હિંદો - "મારું હૈયું. ગુણગીત ગાયું એક દિવસે એક દિવસે

હિંદો મારા હૈયે હૈયે, પ્રવેશીને મારા હૈયે એક દિવસે એક દિવસે
મોંમાં મોંમાં મોંમાં પ્રવેશીને મોંમાં મોંમાં મોંમાં
મોંમાં મોંમાં મોંમાં પ્રવેશીને મોંમાં મોંમાં મોંમાં

હિંદો - હિંદો મોંમાં?

હિંદો - એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

જો મોંમાં પ્રવેશીને મોંમાં મોંમાં મોંમાં મોંમાં મોંમાં

એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

એક દિવસે મોંમાં એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

હિંદો - એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે એક દિવસે

ਅੰਤਰਿ ਸ੍ਰੇਣੀ ਸਮਾਇ. ਆਰਥਿ ਸਾਧਿਸਾਧੀਏਕਾਏ

20- ၁၈၈၈ ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၁၀ ရက်နေ့
၁၈၈၈ ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၁၀ ရက်နေ့

ક્રિ. ૧ - તે નાણાં જાણ ન લાગી સારું છે. બાળકના
નાણાં જાણ. ~~જાણ~~ જાણ નાણાં જે તે પ્રકાર સારું છે.

320- 244 4101 111111 111111 111111 111111

சென்னை திருவாரூர் சிவசுந்தரி அம்மன் பிள்ளை

4. இரண்டு - பிள்ளைகள் இருக்கிறார்கள் - மூன்று.

$\hat{a}_i \hat{a}_j = \frac{1}{2} (\hat{a}_i \hat{a}_j + \hat{a}_j \hat{a}_i) + \frac{1}{2} (\hat{a}_i \hat{a}_j - \hat{a}_j \hat{a}_i)$
 $\hat{a}_i \hat{a}_j = \frac{1}{2} (\hat{a}_i \hat{a}_j + \hat{a}_j \hat{a}_i) + \frac{1}{2} [\hat{a}_i, \hat{a}_j]$

મોઁ ધુનિલાલ ખુંભાણીના કારાગરમાં જે. પ્રિયારાજ તેને મળ્યા હતા તેમજ

ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି
 ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି ନିମ୍ନ ଉପରାଞ୍ଚି

ਪੋਲਾਇਡਲ ਮਿਸ਼ਰ ਮਾਧੁਰਾ ਮਾਧਿਓ.

2120 - ~~અને~~ નીતિ અને કંઈ અનુભવ
પ્રતિષ્ઠા છે ?

જી. - દેશનાં નહીં. પણ અંગ્રેજી શિક્ષણ
છતાં નો અનુભવ જોઈ પણ શિક્ષણ અને વિદ્યા
અનુભવના. પ્રતિષ્ઠા અને નીતિ નો અનુભવ
જોઈ જોઈ નીતિ કંઈ કંઈ એક વચ્ચે નહીં જાય.

૨૫/૬ (૧૯-૧-૦૦)

2120 - ~~અને~~ નીતિ અને કંઈ અનુભવ
પ્રતિષ્ઠા છે ?

જી. - આના અનુભવ અનુભવ જોઈ
વિદ્યાનાં છે. અને અનુભવનાં વિદ્યાનાં છે અને
વિદ્યાનાં અનુભવ અનુભવ અને કંઈ. અંગ્રેજી અનુભવ
નો પણ અનુભવ છે. વિદ્યાનાં કંઈ કંઈ અનુભવ
અનુભવ અને કંઈ કંઈ છે અને અનુભવ વિદ્યાનાં
કંઈ છે. વિદ્યાનાં કંઈ કંઈ અને કંઈ કંઈ અનુભવ
પણ વિદ્યાનાં અને કંઈ. એ અનુભવનાં અનુભવ
અને છે, અનુભવનાં અનુભવનાં કંઈ કંઈ અને કંઈ
ને વિદ્યાનાં અને અનુભવનાં કંઈ કંઈ અને કંઈ
અને કંઈ શિક્ષણનાં અનુભવનાં કંઈ કંઈ અને કંઈ
અને અનુભવનાં કંઈ કંઈ અને કંઈ કંઈ અને કંઈ
અને કંઈ કંઈ નીતિ નીતિ અને કંઈ કંઈ અને કંઈ
નહીં. 2121 - અને કંઈ કંઈ અને કંઈ કંઈ અને કંઈ
અનુભવનાં કંઈ કંઈ અને કંઈ કંઈ અને કંઈ કંઈ
જી. - એ એ. અને નીતિ અને કંઈ કંઈ અને કંઈ

તે પ્રવચન સંદર્ભે લખેલું.

"સાહેબ!" - એ સંદર્ભે લખેલું તો જોઈ શકાય.

પ્રશ્ન - લગ્ન. કે અલગી થઈ જાય તે અંગે સંભવિત
જવાબ આપવા પ્રવચન સંદર્ભે લખેલું તો જોઈ શકાય.
આપણે જોઈ શકીએ તેવા પ્રશ્નને આપણે જવાબ આપીએ.

"જો મારા મિત્રે અલગી થઈ જાય તે અંગે?" - એ
પ્રશ્નને આપણે જવાબ આપીએ. તે અંગે નહીં. એ અંગે -
પ્રશ્ન નથી, અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.

પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.

પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.

પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.

પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.
પ્રશ્ન - નહીં. અલગી થઈ જાય તે અંગે નહીં.

11. 5/12
270- 20471 2101 412 20 20471 214 412 2101 2101
21 2101 21. 2101 2101 2101 2101 21 21 2101 2101

2. "2101 2101! 21 2101 2101? 21 21 2101 2101?" 21-
2101 2101 21 2101.

280- 2101. 2101. 2101 2101 21 2101 2101
2101 2101. 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101

290- 21. 21 2101 2101?

300- 21 2101 2101 2101. 21 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101?

310- 2101 2101. 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 21 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101

320- 2101 2101. 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101
2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101 2101

2101 2101 2101

"ဟေ့ဟေ့. ဗျာ ခု အဲဒါ ခုဒါ ခုဒါ ခုဒါ
ခုဒါ?"

"ခွဲခွဲခွဲ ခုဒါ ခုဒါ ခုဒါ ခုဒါ. အဲဒါ
ခုဒါ အဲဒါ."

"အဲဒါ ခုဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ."

"~~အဲဒါ အဲဒါ~~ အဲဒါ အဲဒါ. ဗျာ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ. အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ."

~~အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ~~

အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ

"အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ"

"အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ"

အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ

အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ
အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ

આ મહાપ્રભુ મહાપ્રભુ મહાપ્રભુ મહાપ્રભુ
વિનોદ કે પ્રભુ ઉત્તર મહાપ્રભુ આલોક ગણે. કુપુરે કંઈક વિદ્યા
પણ મહા લેઈ લાઈ, અને ભાવન દર્શને પવનની ઉત્તર-
પિત્ત પવનનપ્રદાઈ આરેપાસના સમાજ સાથે ભાગ ભાગ
ઉત્તરમાં પ્રવેશ કરવા લાગી. તેમજ મહાની કુપરની દરેક
ભેઈ સાદવાઓને પણ આલોક દર્શને ગણે અને સંદર્શાવે
આપણીમાં સંદર્શાવે દર્શને લેલી સાથે સ્વભાવમાં
કુપરિની ભેઈ કુપરે પણ ઉત્તરમાં દર્શને લાગી. એ
~~સ્વભાવમાં કુપરે ભેઈ ભાગે તે સ્વભાવમાં મહા આસપાસમાં~~
તેજ ભારી પવનના ~~ભાગે~~ એક ઉડા જે અલદ + ભાગ ઉડે
પણ લાગી. તેમજ ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
ભેઈ જે ભાગે અને ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
મોલની ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે

ભારી ભાગે ભાગે અલદ પાસેથી વાત ઉડે ભાગે,
એક સુરભાવની આવવાની ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
ઉડે ભાગે ઉડે ભાગે દરેક પાસે ભાગે ભાગે ભાગે
આ અલદને ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
વચ્ચે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
અલદે દિવસે પણ ભારી ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
અલદે દર્શને ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે
ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે ભાગે

હાંસી - મેં આ, તારા નાનાભાઈને કહે. તેને એ કહેશે
મુઝે છે, પણ તેને કહેવું સારું હશે તેમ જ નહીં.

કુકુડ - કોઈ નથી?

હાંસી - ~~મને જ કહે~~ ^{પરિણામ} જુઓ જે પતિ ~~કુકુડ~~ ^{કુકુડ} તરફ જાય ત્યાં
કેમકે તે એ કહી કીધો? જુઓ દેવિને દૂર રાખો તે દેવિ
તારી કે એકે દેવિને દૂર રાખવી દેવિ તારી? મુકુડ,
આ કુમાર સંસારીજાતોને એટલા બધું દુઃખવું કે એકે
એ એ એટલા બધું હશે એમ ગણાય છે કે તારી નથી
કુકુડ મુઝે પતિપ્રીત પણ તેને જાણી ~~કે~~ ^{કે} પડી રીતવું છે.
હવે જુઓ આ અમારા મિત્રજાતોના અવાજોને સાંભળો. એને એ
^{મનમાં સંભળો} આવાજ સંભળી આવીને હતાને ને, તારા + દેવિને મનમાં
દૂર રહી, એને સારી ટોચના અંગે જે સારા સંભળે
એક જ અમારા અવાજોને સાંભળી જુઓ એ અવાજોને એમ
મેંથી એને મેંથી એટલે પડી. મુકુડ, એને કુલ મેંથી
તે ^{પણ} કુલ મેંથી તારાં પતિપ્રીત પ્રણામ કરવું તે કુલ મેંથી
પેલાં જુઓ અમારે મનમાં જે કુલ પડી એને તે અમારો
તારો પતિ - તારો એક પતિ તે એ જ. કુમાર એને મનમાં
જે તે જ તેને જ. મનાધિનાને ~~જે~~ ^{જે} જણાવે કે જેને
જે તે કુમારને જ નહીં એને. તેટલા મેં જે જાણુએ
કોઈકે પ્રીત કરવું કે જેને મેં હાલમાં ગણાયું. મુકુડ, તે
પ્રણામ તે તારો અમારો અમારો તે તારો પતિ એક પતિ
એક જે કુમારને તારાં મનાધિનાને તારાં રીત + આજ
તે તારો જાણુ - હવે ^{તારાં} પતિપ્રીત કે જેને સમજી જા.

કુટુંબે ઉંડે બિઝનેસ કર્યો અને અંતે બીજા હાથે તે
 બારી ^{બારી} બંધ કરાવી નાંખી. બહાર ભરેલા અને ભરેલા
 કુંડો ઘરે - કુંડો ઘરે - બહાર. ~~તે બહાર જાયો~~
~~તે~~ બીજા ઉભે, કુટુંબના પતિની નામે ભરે, અને બીજા
 ભરે અને રીપેરે હાથ ફેરવતા બીજા.

"હુકી, બહાર ભરેલા ભરેલા અંતે ને ને હાથે
 વિચારના નામની આજ છે તે હાથે ભરેલા નથી - તે વિચાર
 ભરેલા નથી. બહાર ભરેલા ^{જે} વિચાર ને ભરેલા રૂંદ માટે રૂંદ
 અને ભરેલા ~~જે~~ ભરેલા હાથે હાથે તે ને તે ને ભરેલા ^{જે}
 કુંડો છે ન ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} હાથે હાથે ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે}
 એ હાથે હાથે ન ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે}
 ભરેલા ભરેલા ભરેલા રૂંદ રૂંદ - રૂંદ એ ભરેલા ભરેલા
 પતિની નામે ભરેલા રૂંદ રૂંદ નથી? રૂંદ ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે}
 ભરેલા ભરેલા ભરેલા ભરેલા તે ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે}
 ભરેલા ભરેલા? એ રૂંદ રૂંદ અને એ રૂંદ રૂંદ ભરેલા ભરેલા
 હાથે હાથે તે ને ભરેલા હાથે - એ હાથે ભરેલા રૂંદ પતિની
 ભરેલા એ અને એ હાથે ભરેલા ને રૂંદ પતિની છે : ભરેલા
 અંતે રૂંદ ભરેલા એ ભરેલા અંતે ભરેલા ભરેલા ભરેલા
 રૂંદ રૂંદ છે તે ને રૂંદ રૂંદ ભરેલા રૂંદ ભરેલા રૂંદ રૂંદ
 પતિ. હુકી, ભરેલા હાથે રૂંદ રૂંદ તે નથી ; ભરેલા હાથે તે
 રૂંદ રૂંદ રૂંદ તે ને - તે એ ભરેલા ભરેલા રૂંદ રૂંદ ભરેલા
 રૂંદ રૂંદ."

કુટુંબ - એ રૂંદ રૂંદ ભરેલા ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે} ~~તે~~ ^{તે}

૫૩૬ સવાળા મુલાકાત રીતિ નહીં. મુલાકાત માલિ ને. મેં કહ્યું
તેમ બંધવ કહ્યું છે - તેમની ^{મને} જુદા સવાળા ૨૫૦૦ રૂપ
કરી ન કરાશે.

મોહન - સંસારે વધારી જાણે છે. અમલો બંધ મુદ્દા
કરી નહીં છે; ~~મેં જાણે છે અને મેં જાણે છે તેમ જાણે છે~~
~~પરમાત્માની જે વધારી વધારા તે જ રીતે રીતે રીતે~~
અને જુદા કરી રીતે - રીતે સુધાર કરી રીતે.

કુરુ - મારે અંતે રીતે ૫૫૦ નહીં રીતે અને જુદા ૫૫૦
નહીં રીતે. એ રીતે અને મોંડેની રીતે અને વિસ્તારમાં
રીતે છે અને તે મારે જુદા ૫૫૦ ને એ વિસ્તારમાં અને
કુરુ કરી અને ~~મેં જાણે છે અને મેં જાણે છે~~ રીતે અને.

મોહન ~~મેં જાણે છે અને મેં જાણે છે~~ જાણે: "મેં જુદા કરી
અને મારે - ૫૫૦ મુદ્દા મારે, રીતે અને - એ તે મારે રીતે
વધારે અમારો નહીં."

કુરુ - અમારે એ રીતે અને અમારે એ અમારો.
અંતે - મોહન મારે, તેમની મુદ્દા ૫૫૦ રીતે એ
વિષય ૫૫૦ કરી છે અને એ રીતે ~~મેં જાણે છે~~ અને અંતે રીતે
વિષય રીતે.

મોહન - મુદ્દા ૫૫૦ રીતે વિષય રીતે અને?

કુરુ - ~~મેં જાણે છે અને મેં જાણે છે~~ જાણે અને એ રીતે.
"રિતે ~~મેં જાણે છે~~ જાણે?" - મોહન અને અંતે રીતે અને
તેમ રીતે.

"મારું અંતે ~~મેં જાણે છે~~ અને રીતે?" મોહન અને રીતે.

વિદ્યારમ્ભની કાર્યક્રમને પાલન કરીને અને તેના અંતર-
માં એવા કોઈ-એકના નામના સ્થાને

મંડિત - મંડિતીને કાર્યક્રમને પાલન કરી અને
કાર્યક્રમને પાલન કરી અને રૂ. ૧૦૦ ના સંચયને અને
મંડિત - મંડિતીને કાર્યક્રમને પાલન કરી અને

મંડિતીને રૂ. ૧૦૦ ના સંચયને અને
અને મંડિતીને કાર્યક્રમને પાલન કરી અને
અને મંડિતીને કાર્યક્રમને પાલન કરી અને
અને મંડિતીને કાર્યક્રમને પાલન કરી અને

કુટુંબ - "આ" રીતે મારા કુટુંબને કહે છે - કું ને કુટુંબને
અને આ રીતેના અધિકારી મળે છે - એ અધિકારીને મળે
કુટુંબને કાર્યક્રમ કરી ને કું નેના અને એક રીતે રીતે. પણ તેના
અને બિના કરી ને મારાને વેળાને નથી.

મંડિતી - મંડિતીને કું મંડિતી છે. મંડિતીને કું નેના અને
મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું
મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું
મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું

કુટુંબને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું
અને ઉપકારીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું
રીતે વિદ્યારમ્ભને ને કું અને આવકને નવી રીતે અને ને
કું અને કું કું અને ને ઉપકારીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું
મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું મંડિતીને કું

સાદ્ગુણીયે ॥ ત્યાર બાદ આરંભ આરંભ થાવડાને કહે
 ત્યાં સંગરૂપ આરંભ દુષ્ટ છે તે ત્યાં મધ્યસ્થ અને સુખી
 બની કાર્યે. પણ પ્રજા પ્રજાનાં દુષ્ટિનાં કંઈ પણ પણ
 સંકારનાં બિંદુ ને સંકાર કરતે. અને એ બધા-અગામી વિધિ-
 ને બધા કારી ને દુષ્ટા. અલબત્ત જગતમાં છે, મારે ત્યાં સંગ-
 રૂપ બિંદુવિધિના સંકાર ગણી તેના કાર્ય કરીશું.

કુમર - મને મારા દુષ્ટને શીખ કરાવતે કહે તેમ કરી
 શો ને મને, પણ એ મ દુષ્ટને - મધ્યસ્થ સુધારે એ
 વિદ્યા અને કુલ જગત કાર્ય એના વાગ્ય છેડાને બની.

મીડમ - બાલ - ત્યાં મધ્ય - બાલ. અને સુખી
 તેમ કરીશું. ને શીખ કા એ સંકાર. એક કાલ એના બોલે
 સંકારનાં ગાંધી ^{અને એ ગાંધી એના બોલે એના સંકાર} રૂપે વિદ્યા એના સંકાર વિદ્યા.
 ઉપર બોલે કાલને સંકારે ગાંધી વિદ્યાને અને ગાંધી, પણ
 એના અલબત્ત મારીને સંકારે સંગરૂપનાં ને સંગરૂપ એ વિદ્યાને
 મારીને ગાંધી છે. જગત કુલને તેની જ છે એના મારીને છે,
 એના ને કુલને સંગરૂપે કે મારીને મારીને સંગરૂપે મારીને
 એ દુષ્ટનાં સંકારે કાર્યે મારે એનાં ને અલબત્ત એના
 વાલના મારે કાર્યે ગાંધી છે, એના મારીને મારીને
 જ અલબત્ત પ્રજા દરિયાં અલબત્ત ને ને ને એના
 પાલનાં એક મારી મારીને મારીને મારીને
 અલબત્ત છે.

બંધારી - ને ને સંકારે પણ એના છે.

કુલ અમર દેવ કલિ બોલ: "મિલનમ્, ને સ્વયં
બાળ ઉપાસ્યું તેની વાત પડતી હતી. એ બાળદેવનું માલમ્ ને
મારા વધુ નાનું ~~મુલ્ય~~ માલમ્ નું સ્વરૂપ કલેષે, અને મુ
લ્યની નેત્રે એ માલમ્ના દરિદ્ર કલેષો માટે ન સાધ્યું - તેના
દરિદ્રી નેત્રે હું એટલો જ મારો અધિકાર છે અને એટલો જ મારો
ઉદ્ધાર છે. ~~એનાં નેત્રોમાં~~ એની વધારે જાત છે અભિનય છે,
તે એ જ એનાં મારો ઉદ્ધાર નથી, વિલિપ્ય છે. દુષાકારી નેત્રોને
પ્રત્યેક ન પુણ્ય એ માલમ્નું જ સ્વરૂપ સ્વભાવે, જ કારણે અને
સંપત્તિ નાનો. ~~એનાં નેત્રોમાં~~ આંધાર વિદ્યારને ને દેવે દેવો
તે ~~એનાં નેત્રોમાં~~ ના મહાનાનો ઉદ્ધાર ~~એનાં નેત્રોમાં~~ ને એનાં
આવેશન અને આપે છે કે માલમ્ દેવનાં નેત્રોમાં ઉદ્ધારનથી
વાળે મારી અંશનિયતે કે અધિક પ્રાપ્ત વત ને ~~એનાં નેત્રોમાં~~
~~એનાં નેત્રોમાં~~ વિદેવ છે એટલું જાણી - આવી દુષા - કે
તે ઉદ્ધાર. એના પ્રત્યેક શબ્દમાં એના દેવના શાંતિ સ્વરૂપ બાળ
માલમ્ - મુલ્ય, કે એની વધુ વધારે નેત્રો. વાળે દેવો
કેવળ વિદેવ નથી એ એટલું જાણી વધુ એ નેત્રો એ નેત્રો
જોત જાણે કે વધુ પડેલ છે. એ દેવો ને વાળે મારા ના
તો અને તો વાળે અને કુલ પ્રાપ્ત. પરિણત સ્વભાવે નેત્રો
તો કુલે ~~એનાં નેત્રોમાં~~ એ કામ વિદેવ એનાં પરિણત વિદેવ
એનાં વિદેવ વધી પરિણત તેન જ પ્રત્યક્ષ હોય છે. વધુ ના
તેનાની નાનો. આંધારને વિદેવ એનાં પરિણત નેત્રોમાં
કે સંવત્સર નો હું જ નથી - માત્ર. વાળે કામ પ્રત્યક્ષ
પ્રત્યક્ષ અને સ્વયં કામ હોય છે, તોગ વધુ સ્વયં હોય છે,
અને એની વધુ કલેષ સંવત્સરમાં હોય છે.

આ મારા ધર્મિયું આગળના આ મહાનરે ~~તે~~ તે હું નથી
 આમાં મિત્રે-પ્રભાવનિતે વડી રૂપે છે તેમ મને મિત્ર કહેવું મરજી
 હતા નહીં, મારે હું તેનું દુઃખના આનંદ હિસાબ નહીં. ૫૫૧ મિત્રે
 મારું છે કે આનંદ ઉરના કે આમાં ધર્મિયું આનંદ ન મળતા ન
 રિતે કે ~~આ~~ આભિમાનિયો ધર્મિયું છે. તે ભાવિયો ^{આમાં}
 નહીં હોય તે તે ^{પ્રત્યક્ષ} આપણા બિનુદ્યમના ધર્મિયું આભિમાનિયો
 આ ~~તે~~ તેમને ગણે તેમને હોય તે કે રૂપે હોય. આમાં ~~સા~~
 આમાં હોય આમાં ~~તે~~ તેમને ધર્મિયું ધર્મિયું આભિમાનિયો છે.
 મારું ~~આ~~ મારું કુતરું કુતરું જાતે મારું : ॥ આ ~~ધર્મિયું~~
 મારું ~~ધર્મિયું~~ કુતરું વિદ્યમાન, કે મરજી, કે આભિમાનિયો,
 મારું કુતરું ~~ધર્મિયું~~ તેમના વિશે આમાં તેમના મારું ૫૫૨
 કુતરું કુતરું આમાં ~~તે~~ તેમને ~~ધર્મિયું~~ તે ધર્મિયું હોય
 તે આભિમાનિયો ધર્મિયું. આમાં હોય આભિમાનિયું ભાવ્યું હોય
 ઉર ધર્મિયું કે તે આભિમાનિયું : ભાવ્યું વિદ્યમાન મારું નહીં,
 મરજી નહીં, આભિમાન નહીં, ૫૫૩ મારું આમાં છે. તેમને
~~ભાવ્યું~~ ~~ધર્મિયું~~ વિદ્યમાન મરજી તેમને ભાવ્યું ભાવ્યું મારું
 ૫૫૪ મારું નહીં ગણે મારું આમાં છે. તેમને ભાવ્યું મારું ૫૫૫
 મારું ~~ધર્મિયું~~ મારું મારું કુતરું આભિમાનિયો ધર્મિયું
 હોય મરજી છે આમાં આ મરજી આભિમાનિયો ધર્મિયું હોય છે, મારું
 મારું તેમને મરજી મરજી મરજી આભિમાનિયો ધર્મિયું હોય છે, મારું તે
 આમાં મારું કુતરું હોય છે ~~તે~~ તેમને ^{મારું} આમાં ^{મારું} આભિમાનિયો
 ધર્મિયું ~~ધર્મિયું~~ મારું મરજી મરજી આમાં મરજી છે
 મરજી નહીં આમાં મરજી મરજી મરજી મરજી : ૫૫૬
 ૫૫૭ મારું આમાં મરજી મરજી મરજી મરજી : ૫૫૮

સાધુના રૂઢિએ. ૫૫૫ સુધી સમાવિષ્ટ અને વિરલે દ્રવ્ય
નહી. કસાલા કેટલા પેઠે કોપિ એકલો અલિખા હોય રૂઢિએ
અને અલિખા અલિખાનાં એ સંદેશના મિત્રના કાવ્યના
મયા-અપ્રવાસે તમારે પ્રગાથિ સંગ્રહ રૂપ ૫૫૫૫ અને અલિખા
અને અલિ-વા સંભાળે છે - આ સુદુગમના હો, મરુદના નહી.
અને એ મયા-અપ્રવાસે મિત્રના સુદુરનાં દુદરૂ ~~સાથે~~ ^{મિત્રના}
કુરુષ ~~અને મરુદના~~ નામથી દેવે આને સંભાળેલી
અને દુદરૂ ~~સાથે~~ મિત્રના અપ્રવાસે પેઠે, અલિખા અને અલિખા પેઠે,
એક અલિખાનાં મિત્રનાં એ અપ્રવાસે ~~સાથે~~ ^{સાથે} સુદુરનાં
પેઠે એ પેઠે અલિખાનાં પદ્ધતિનાં નામ કોપિ રૂઢિ : ૧. આ
આનાર પ્રગાથિ અલિ-અલિખાનાં ઉપર ~~અને~~ ^{અને} દુદરૂ ૫૫૫૫
સંભાળે અને અલિખાનાં કુરુષ અને તેના ~~સાથે~~ ^{સાથે} અને
~~સુદુરનાં~~ ~~અને~~ ~~અલિખાનાં~~ અને સંદેશના કાવ્ય આ સુદુરનાં
પ્રગાથિ રૂઢિ નામ ને અપ્રવાસે ~~અને~~ ^{અને} નામથી પરિણમ્ય
કુરુષ અને પ્રગાથિ અલિખાનાં ~~અને~~ ^{અને} સાદાનાં સં-
વેશના કુરુષ છે. આ પરિણમ્ય કુરુષ નામ ~~અને~~ ^{અને}
અને સંદેશના પ્રગાથિ અલિખા, અને પ્રગાથિ સંદેશના
નામ આને સંદેશ-અલિખાનાં અલિખાનાં અલિખાનાં
પ્રગાથિનાં હોય. ૫૫૫ નામ તે સુધી નામ નામ આ સુદુરનાં
પ્રગાથિ અલિખાનાં કુરુષનાં ~~અને~~ ^{અને} અલિખાનાં
સંદેશનાં અલિખાનાં પરિણમ્યનાં કુરુષનાં
સંદેશનાં અલિખાનાં અલિખાનાં પરિણમ્યનાં કુરુષનાં
સંદેશનાં અલિખાનાં અલિખાનાં પરિણમ્યનાં કુરુષનાં
અલિખાનાં અલિખાનાં અલિખાનાં પરિણમ્યનાં કુરુષનાં
અલિખાનાં અલિખાનાં અલિખાનાં પરિણમ્યનાં કુરુષનાં
અલિખાનાં અલિખાનાં અલિખાનાં પરિણમ્યનાં કુરુષનાં

[illegible]

જુદે પોતાને નરે એ સર્વ વાતો વિષયે એમ સિમરણે
તે પાત્ર મુખે હી એ પોતે અલ્પ એ સર્વ સિમરણે
દૂર રહીવા મરણ કરી હી તેણે એ એક સર્વે તો
અગ્નિ બીજા ઉડી.

"મોહન" ના, તે ગમતે મોલો વિચાર રહે તે
હો સમર પાલી મુશ્કાલીને પાલી મિલન હો કેવો
કે યસરે ગામ પાલી ન સિમરણે. ગમતે ની સર્વે
જેવો અપાત્ર એ બીજા મોલો એ સર્વે ન તો સિમરણે
પાલી ની એ મોલો મિલન પાલી મોલો મિલન
પોતે કરી મોલો. એ સર્વે સર્વે કરી તે મોલો
પાલી કરી મોલો એ પોતે કરી કરી એ મોલો
સર્વે હો. પાલી હો તે મોલો વિચાર એ સર્વે તે
સર્વે આપાત્ર હો મોલો, એ કરી કરી તે મોલો
પાલી મોલો પાલી તે મોલો વિચાર સર્વે સર્વે
સર્વે સર્વે.

મોહન - હો - કરી કરી એ સર્વે "તે સર્વે
મોલો મોલો, એ સર્વે સર્વે વિચાર એ, પાલી મોલો
કરી કરી વિચાર છે. વિચાર કરી એ એ સર્વે વિચાર
- એ સર્વે સર્વે "સર્વે-વિચાર" એ કરી તે ની
કરી કરી છે. સર્વે સર્વે વિચાર તે સર્વે સર્વે સર્વે
વિચાર સર્વે છે - સર્વે. એ સર્વે મોલો વિચાર
સર્વે કરી એ સર્વે - તે સર્વે
સર્વેનાં હિ વિચારનાં મનુસંગ: ફોલે એ:
મધ્યમોપિ હિ સર્વોગો ગાંધર્વ સર્વે વૃત્તિનાં

[illegible][illegible]

ભાવેના - ૫૬૦ હો, ૫૫૫ સુધી નહીં. તો કહેનાં
 વાક્યો તમ સંસ્કારી જનના હૃદયમાં માર કાઢે છે. ફરીકાળને
 ઉદ્ધરી શોઈ શાસ્ત્રગણે લખેનાં છે. તેમને કાળમાં
 તે ઉપરથી છે. ૫૫૫ તેમાં ~~સાચું~~ સમજાવેલું છે.
 એવો ધર્મ તો સમજાવેલો છે તે છે. તે શાસ્ત્રો
 તે કહેનાં વાક્ય ઉપર તેમાંથી આજે કહે છે કે
~~સાચું~~ સંસ્કારી જન તમારું અને કુલ કરે એવું છે તેના
 વચ્ચે કોઈ તો એ શાસ્ત્ર ૫૫૫ વિચારે છે. તેમાં તો
 રસદર્શન કહેનાં તે સાચા ~~સાચું~~ કહેનાં વાક્યો સંસ્કારી
 તેને શિવ ^{અધિગતિ} કહેવામાં મૂકે છે. તેનાથી એ શાસ્ત્રો ૫૫૫
 સંસ્કાર વિચારમાં રહે છે તે કહે છે. એ શાસ્ત્રોમાં ૫૫૫ વાક્યો
 કાળે વધુને વધુ વચ્ચેના કારણથી મિલે છે - ~~સાચું~~
 વિનાની હોવાના જ વાક્યો માટે પચીસ હોય તો એ વચ્ચેના
 વિધિ વર્ધે થાય; તેને વધુ ન હોય તો વચ્ચેના કહેવાની
 યજ્ઞ ~~આવશ્યક~~ છે. રજ તે ~~સાચું~~ યજ્ઞ ગૌરી હોય
 આદિ બાલકોને હોય છે? રજ વચ્ચેના પ્રતિજ્ઞાને મળે
 કહે ~~સાચું~~ બોધપૂર્વક ગ્રહી શકે? રજ કહેવાની ~~સાચું~~ જુલિ
 વિના વિના કહેવા હાલ કાંઈ છે એવું રજ વિના સમજે છે કે લેવા
 વર સમજે છે? શાસ્ત્ર પ્રમાણે તો કહેવાને કાળે કામ-રુપેનાં
 પદ સોભાય છે તેમાં સમજ મળે છે કે હાલ ~~સાચું~~ કહેવામાં
 કામ છે. ~~સાચું~~ લેવા કામ છે, અને હાલ ૫૫૫ કામ છે. વળી
 વર કે કહે છે કે સોમેના કહેવા ગાંધર્વને આપી ગાંધર્વે ભાગીને
 ૧. પ્રાજ્ઞાનો દર્શનાત્મની ને યાજ્ઞત્વા પતત્યથા: ૧. વર્ષકોરણ
 મુકેસ્ય ~~સાચું~~ હતામવાનુવાત ॥ ૨. અર્ચનાયન, સંસ્કાર ભાસ્કર
 ૩. કોદાલ્કસ્મા પ્રદાત કો માવાત કામાવાદાત ॥ ૪. કાશ
 હાતા કામા: પ્રવિરુદ્ધીતો કામેવ કામેતત્તે ॥

તે જેને સમજાવે, અનુ મારા વિન લેજો તો મિત્ર હો
 કે મમ વ્રતે તે કુદરતે દર્શાવે મમ વિન મનુ વિન તે સુખ
 મમ જીવ મેકમના મુખરવ સ્વજાપતિશ્વ નિ મુનનુ મહામ્ ॥

જેને કહેવામાં હુદયને ૧૨ આમ "આત્મજીવ" કહે તે કહેવાનું વધુ
 પરિણામ અને કહેવાનું કામ્ય હોય તેવું નથી. તેથી પ્રતિજ્ઞા કરી હુદયે
 "આત્મ પ્રીતિ દેવ" ત્યારે ૧૨ કહે કે "ત્યારે હુદયને મે
 આમ પ્રાપ્ત કરું છું તેજુ + તિલક હો!" પરિણામ વિના આપે
 માટે કહેવા તે કહેવાર આમ જુદાપણે મન્ય ઉપચારે તે
 તે જ પરિણામ પરિણામ મદનની પરિપાકુતા. તે + પ્રાપ્ત
 પ્રાપ્તિ વિના જે જોવાના નામનો દમન વિના સંસારીને સંસારે
 તેજી સુખરૂપ રૂપે વિવાલ મેળા નથી અને કહેવા વિવાલ
 સંસારિના સ્વાપ્નરૂપ દમનની નથી. મદુરી, ~~પરિણામને સમજાવે~~
 ત્યારે સામ્યપદિક વિવાલ કાળે ત્યારે સમીપિતિ જુદાપણે
 વચ્ચળા દર્શાવે. એવા વિવાલે સંભવેલો ~~સમજાવે~~ પરિણામ
 ત્યારે પરિણામ. તેજુ જે મને તે + માનવા કાળે
 સમજાવે તે તે જોના સાથે ત્યારે મતઃ સંસાર દેખા છે તેના
 સાથે ત્યારે આત્મ પ્રીતિ દેવ છે, તેના સાથે ત્યારે
 આત્મ વિવાલ દેખા છે, તે તે જ ત્યારે ~~સમજાવે~~ હુદયને અને

હુદય સાથે શીરોતો ~~સમજાવે~~ સમીપિતિ દેખા પરિણામ.
 ત્યારે વિવાલ જેજુ કહેવામાં તે જોવા વચ્ચળા છે.
 ૧૪૩૦ - અન્ય કહેવામાં મે તે જોવા
 ત્યારે પ્રતિજ્ઞા કો જોધપણે સંભાળે તે ત્યારે
 મોટાપણે - તે હો. તે તે જો જોવા પરિણામની સાથે
 ગણવે. મદુરી, જે તે જો જોવા મદન નથી. જે તે જો

૫૨૬૬૬ ૬૬ ૬૬. ૫૬૬ ને ~~૫૬૬~~ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬ ૫૬૬૬૬૬૬ ~~૫૬૬~~ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬ ૫૬ ૫૬ ૫૬૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬ ૫૬ ૫૬૬ ~~૫૬૬~~ ૫૬૬ ૫૬ ૫૬૬૬ ૬૬ ૬૬૬.
 ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬, ~~૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬~~ ૫૬૬, ૫૬૬, ૫૬૬
 ૫૬૬૬૬ ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬ ૫૬૬૬૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.

૫૬૬૬. — ૫૬ ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬૬૬, ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬. ૫૬૬૬ ૫૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬૬
 ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬ — ૫૬ ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬
 ૫૬૬૬ ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.

૫૬૬૬. — ૫૬ ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬ — ૫૬, ૫૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.
 ૫૬૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬ ૫૬૬.

એ સરખાવે સમજાવે. બાલકને એ
મહત્ત્વ મળે એવી, અત્યંત મહત્ત્વ એ બાલક માટે
ભૂમિ એવી.

"જેમ વાણી જેમ ગાય" એમ બોલે.

બાલક - વિદ્યાર્થીને જરૂરની વસ્તુઓને
સમજાવે એ નિયમ છે. જો બાલકને સમજાવે
સમજાવે એ સમજાવે, તે બાલક સમજાવે અને
સમજાવે એ સમજાવે બાલકને જો બાલક બોલે. બાલક
સમજાવે અને સમજાવે એ સમજાવે. બાલકને સમજાવે
જો બાલકને સમજાવે એ સમજાવે. બાલકને સમજાવે
જો બાલકને સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - એ સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - એ સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - એ સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - એ સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - એ સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - એ સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

બાલક - એ સમજાવે એ સમજાવે એ સમજાવે.

କିନ୍ତୁ ପରିଚାଳନା କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ
ବିଭାଜନ କରାଯାଇ ନଥିବାରୁ ନିଜର ନିଜର
କାମ କରି ଶୁଭାଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସହାୟକ କରିବା
ପ୍ରକାରେ କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ମନିଷୀ - କି ପ୍ରକାର କଲେଜ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ବିଭାଜନ କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

କଲେଜର - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ - କଲେଜର ଅନ୍ତରାଳରେ

"કિશોર સુમતિઃ કિશોર મોહન મનુષ્યઃ ॥

"સદાપિ યુવનનાતે પ્રીતયે કેવલો (પુત્ર)

"અત્રિનવ કલિકાલી નારદાલી રસલઃ ॥

સંસ્કૃત - સંસ્કૃત સંસ્કૃત સંસ્કૃત સંસ્કૃત
"કલિકાલી નારદાલી રસલઃ ॥

"પ્રાચીની રુદ્રાને ત્વમસિ અવતતઃ પુલ્લુવલકો

"કુરીતઃ કલ્યાણે ત્વમ જ્ઞાતિ મારવાતમહાત્મા

"મરુ દુષ્પાલુરુદ્ધઃ ફલમસિ ચ પુલ્લુવલકો

"રુદ્રાત્વં ત્વમસિ જ્ઞાતિ મારવાતમહાત્મા

સંસ્કૃત - સંસ્કૃત સંસ્કૃત સંસ્કૃત સંસ્કૃત

"યુવનનાતે પ્રીતયે કેવલો (પુત્ર)

"અત્રિનવ કલિકાલી નારદાલી રસલઃ ॥

"પ્રાચીની રુદ્રાને ત્વમસિ અવતતઃ પુલ્લુવલકો

"કુરીતઃ કલ્યાણે ત્વમ જ્ઞાતિ મારવાતમહાત્મા

"મરુ દુષ્પાલુરુદ્ધઃ ફલમસિ ચ પુલ્લુવલકો

"રુદ્રાત્વં ત્વમસિ જ્ઞાતિ મારવાતમહાત્મા

સંસ્કૃત - સંસ્કૃત સંસ્કૃત સંસ્કૃત સંસ્કૃત

"યુવનનાતે પ્રીતયે કેવલો (પુત્ર)

"અત્રિનવ કલિકાલી નારદાલી રસલઃ ॥

"પ્રાચીની રુદ્રાને ત્વમસિ અવતતઃ પુલ્લુવલકો

"કુરીતઃ કલ્યાણે ત્વમ જ્ઞાતિ મારવાતમહાત્મા

"મરુ દુષ્પાલુરુદ્ધઃ ફલમસિ ચ પુલ્લુવલકો

"રુદ્રાત્વં ત્વમસિ જ્ઞાતિ મારવાતમહાત્મા

